

# Un Sant Jordi sin 'best sellers'

Los escritores en lengua catalana fueron los más vendidos en un día amenazado por la lluvia

LIDIA PENELO

BARCELONA

— “¡Aquí está el Follonero, allá!”, gritaba una chica mientras tiraba del brazo a una amiga. Algunos empujones y codazos después, las dos sonreían: tenían la firma de Jordi Évole. Sant Jordi destaca este tipo de fervores. Este año se cumplieron los pronósticos derivados de las listas de ventas de las últimas semanas. El periodista Xavier Bosch, con la novela *Se sabrà tot* (Proa), ganadora de la última edición del premio literario que lleva el nombre de esta festividad del libro, fue el más buscado y el autor de ficción más vendido en catalán.

Con un argumento sobre la corrupción que ha salpicado Catalunya en los últimos meses, la historia de Bosch ha seducido a los lectores y se ha beneficiado del fenómeno del boca en boca.

Jordi Puntí, con *Maletas Perdidas*, y Ferran Torrent, con *El boulevard dels francesos*, son los otros dos escritores de ficción más vendidos. Aunque los derechos en castellano de Puntí están cedidos a Salamandra, ambos autores pertenecen al Grup 62, que ha vivido uno de los Sant Jordi más exitosos y cuyo equipo terminó la jornada alborozado.

El júbilo se extendió, en general, al conjunto de autores en lengua catalana. Si la trilogía de Stieg Larsson fue el

**Pérez Reverte, Matilde Asensi y Julia Navarro, los más buscados**

**A falta de un Larsson, las ventas han sido mucho más equilibradas**

éxito indiscutible de la Diada del año pasado, las ventas de la presente edición “han sido mucho más equilibradas”, según declaró el presidente del Gremi de Llibreters de Catalunya, Antoni Daura, quien también reconoció que los títulos de autores mediáticos y los libros de literatura infantil y juvenil mantuvieron el tirón “y continuaron siendo los que más interés despertaban en una jornada como esta”.

**Veteranos y debutantes**

Ante el ritual de firmas y entrevistas, el veterano Francisco González Ledesma se lo tomaba con calma. El periodista Pol Marsà, en cambio, se sentía extraño “por estar al otro lado”. Otro debutante en la fiesta del libro y la rosa era Mathias Malzieu, gracias al éxito de *La mecánica del corazón*, pretexto para volver a Barcelona, donde quedó fascinado por la riada de gente.



Las calles de Barcelona ayer se llenaron de libros y rosas. EDU BAYER

Los lectores más madrugadores hicieron cola para ver a Julia Navarro y a Albert Espinosa, cuyo *Todo lo que podríamos haber sido tú y yo si no fuéramos tú y yo* ha calado hondo. “No descarto preparar un guión de cine al estilo *Love Actually* sobre Sant Jordi”, anunció animado.

*El asedio*, de Arturo Pérez Reverte fue el libro de ficción en castellano más solicitado, aventajando a *Venganza en Sevilla*, de Matilde Asensi, desbordada para atender a todos los que perseguían su firma.

El podio de los triunfadores lo cerró Julia Navarro con *Dime quién soy*.

Al mediodía, Kirmen Uribe, Premio Nacional de Literatura 2009 por la novela *Bilbao-New York-Bilbao*, quiso coincidir con Josep Maria Castellet, antiguo profesor suyo y a quien piropeó. Era el primer Sant Jordi de Uribe: “Una mujer me ha dicho que la acababan de operar de un cáncer y que se había levantado de la cama para verme. Eso es lo más bonito que te pueden decir”, confesó con timidez Uri-

be, que acabó la jornada en Madrid para ofrecer un recital con Quique González.

Andreu Buenaafuente, con *Sigo diciendo*, junto a los futboleros *El Crackòvia de les 6 copes* (Minoría absoluta) y *Paraula de Pep* (Ara Llibres) fueron los títulos más vendidos de los autores considerados mediáticos en una jornada que, pese a la amenaza de lluvia constante, reafirmó el poder de seducción de Sant Jordi. “La leyenda siempre funciona”, explicó Loquillo, que ayer también se hartó de firmar libros. ★

## Ranking

FICCIÓN CATALAN	
1	SE SABRÀ TOT Xavier Bosch   Proa
2	MALETES PERDUDES Jordi Puntí   Empúries
3	BOULEVARD DELS FRANCOSOS Ferran Torrent   Columna
4	TOT EL QUE PODRIEM HAVER ESTAT TU I JO SI NO FÓSSIM TU I JO Albert Espinosa   Rosa dels Vents
5	NO HI HA TERCERES PERSONES Empar Moliner   Quaderns Crema
NO FICCIÓN CATALAN	
1	EL VIATGE AL PODER DE LA MENT Eduard Punset   Destino
2	LA MÀSCARA DEL REI ARTUR Pilar Rahola   La Magrana
3	EL VIATGE D'ANADA I TORNADA Gerard Piqué   Ed. 62
4	CÓRRER PER SER FELIÇ Arcadi Alibés   Ara Llibres
5	DONCS JO NO HO VEIG AIXÍ Xavier Sala Martín   Plaza&Janés
FICCIÓN CASTELLANO	
1	EL ASEDIO Arturo Pérez Reverte   Alfaguara
2	VENGANZA EN SEVILLA Matilde Asensi   Planeta
3	DIME QUIÉN SOY Julia Navarro   Plaza & Janés
4	EL TIEMPO ENTRE COSTURAS María Dueñas   Temas de hoy
5	TODO LO QUE PODRIAMOS HABER SIDO SI... Albert Espinosa   Grijalbo
NO FICCIÓN CASTELLANO	
1	EL VIAJE AL PODER DE LA MENTE Eduard Punset   Destino
2	DE QUÉ HABLO CUANDO HABLO DE CORRER Haruki Murakami   Tusquets
3	EL HIPNOTISTA Lars Kepler   Planeta
MEDIÁTICOS	
1	EL CRACKÒVIA DE LES 6 COPES diversos autors   Columna
2	SIGO DICENDO Andreu Buenaafuente   Planeta
3	PARAULA DE PEP de diversos autors   Ara Llibres
JUVENIL	
1	COL·LECCIÓ JERONIMO STILTON
2	CAZADORES DE SOMBRAS Cassandra Clare   Destino
3	LA XXL Eduard Márquez i Artur Laperla   Cruïlla

FUENTE: GREMI DE LLIBRETERS DE CATALUNYA